

Domenica 4 Luglio 2021 ore 11.00

L'Accademia dei Solinghi presenta:

Angelo Manzotti, *controtenore*
Alessandro Peiretti, *violoncello*
Rita Peiretti, *clavicembalo*

Arie d'opera del '700

Johann Adolph Hasse da Artaserse *“Pallido il sole”*
(1699-1783) *“Se al labro mio”*

Domenico Scarlatti *Sonata in mi maggiore K 380*
(1685-1757)

Georg Friedrich Händel da Rinaldo *“Cara Sposa”*
(1685-1759)

Antonio Vivaldi da Orlando Furioso
(1678-1741) *“Sorge l'irato nembo”*

Domenico Scarlatti *Sonata in do maggiore K 132*

Georg Friedrich Händel da Serse *“Ombra mai fu”*

Riccardo Broschi, da Artaserse *“Son qual nave”*
(1698-1756)

Domenica 11 Luglio 2021 ore 11.00

L'Associazione Culturale Mythos presenta:

Lo swing italiano dal 1930 ad oggi

I Torpedo Blu

Anais Drago, *violino e cori*
Giacomo Lamura, *chitarra e voce*
Paolo Grappeggia, *contrabbasso e cori*
Alex Cristilli, *batteria*

Domenica 18 luglio 2021 ore 11.00

L'Associazione Ensemble Xenia presenta:

“Xenia & Friends”

Programma

F.J. Haydn : *Quartetto Op.33 N.2 in Mi bemolle maggiore*

Allegro moderato/Scherzando/
Lento sostenuto/ Presto

Luigi Boccherini: *Minuetto e Trio dal Quartetto op.8 no.1 in Re maggiore*

W.A.Mozart: *Eine Kleine Nacht Musik per archi*
Allegro/ Lento/ Presto

Benjeman Britten: *Froliscsome Finale dal Simple Symphony per archi*

Domenica 25 Luglio 2021 ore 11.00

L'Associazione F. Schubert presenta:

Quartetto Encanto

Viaggio dalla musica Classica all'Opera

Virginia Fracassi, *pianoforte*

Tiziana Calì, *flauto traverso*

Claudio Pavesi, *corno (trascrittore)*

Marco Valenti, *fisarmonica*.

Programma

Benedetto Marcello *Sonata n°1 in FA maggiore Largo, Allegro, Largo, Allegro - Rondò*

George Bizet dall'Opera Carmen – Suite 1
Preludio, Aragonaise,
Entr'Acte, Seguedille Les
Dragons d'Alcala, Habanera,
Les Toreadors

Giuseppe Verdi dall'opera “Traviata”
Preludio, Brindisi

Pietro Mascagni dall'opera “Cavalleria
Rusticana”
Intermezzo

Franz Lehar dall'Operetta “La vedova
Allegra”, l'Aria: “Tace il labbro”

Jacques Offenbach, “dall'opera Orfeo” Can can

Johannes Brahms, “Danza Ungherese n 5”

Domenica 1 Agosto 2021 ore 11.00

Accordi Disaccordi

Alessandro Di Virgilio, Dario Berlucchi, *chitarre*

Dario Scopesi, *contrabbasso*

Programma

- 1) Lazy wave
- 2) Them there eyes
- 3) Rue du midi
- 4) Decanter
- 5) Rosarubra
- 6) Rubik
- 7) Black bolero
- 8) Stay
- 9) Viper 's dream
- 10) Firefly
- 11) Dark eyes
- 12) Pietrasanta
- 13) Minor swing

Domenica 8 Agosto 2021 ore 11.00

L'Accademia del Santo Spirito presenta:

Ensemble strumentale
dell'Accademia del Santo Spirito

Paola Nervi, *violino* - Massimo Barrera, *violoncello*
Andrea Banaudi, *cembalo*

Heinrich Schmelzer : *Sonata I da Sonatae unarum*
(ca. 1623-1680) *fidium*

Heinrich Ignaz Franz von Biber:
(1644-1704) *L'Annunciazione da*
Rosenkranz-Sonaten per
violino e continuo
Praeludium - Variationes -
Finale

Johann Jakob Froberger: *Partite auff Die Majërin per*
(1616-1667) *cembalo solo*

Heinrich Ignaz Franz von Biber:
Passacaglia da Rosenkranz-
Sonaten per violino solo

Johann Jakob Froberger: *Fantasia sopra Ut re mi fa*
sol la per cembalo solo

Heinrich Ignaz Franz von Biber:
La presentazione al Tempio
da Rosenkranz-Sonaten per
violino e continuo
Ciacona

Heinrich Schmelzer: *Sonata Cu Cu a solo violino*

Domenica 15 Agosto 2021 ore 11.00

AmbosMundos Trio

Matteo Castellan, *Fisarmonica* - Giulia Subba, *Violino*

Veronica Perego, *Contrabbasso*

presenta: “Suoni dal Mondo”

Alla prima Ora (M. Castellan)

Sur (A. Piazzolla)

Valse pour Stefi (M. Castellan)

Fandango (M. Castellan, G. Subba)

Gang Du Bois (M. Castellan, G. Subba)

Banish Misfortune/Suerte (Trad. / M. Castellan, G. Subba)

Shtetl Polka (M. Castellan, G. Subba)

Medyatziner (Trad.)

Srebrenica (M. Castellan)

Drive Safe (M. Castellan)

Goal (M. Castellan)

Bella (Rava)

Lama (M. Castellan)

Spleen (Galliano)

Feira de Mangaio (Sivuca)

Domenica 22 Agosto 2021 ore 11.00

Quintetto di ottoni

Cit Brass Quintet

Mattia Gallo e Niccolò Ricciardo, *trombe*

Gionata Chiaberto, *corno*

Alessandro Lione, *trombone* - Edoardo Oddovero, *tuba*

- *Te deum prelude*, M. A. Charpentier

- *Suite Impromptu*, A. La Fosse

I. *Epithalame*

II. *Marche*

III. *Elegie*

IV. *Mouvement*

- *Nessun Dorma*, G. Puccini

- *Aria sulla 4° corda*, J. S. Bach

- *Brass quintet n. 1 op.5*, V. Ewald

I. *Moderato*

II. *Adagio non troppo lento*

III. *Allegro moderato*

- *La Cumparsita*

- *Quintet*, M. Kamen

- *American Patrol*, G. Miller

- *In the mood*, G. Miller

- *Star and Stripes*, J. P. Sousa

- *Morricone medley*

- *Frère Jaques (Bis)*

Domenica 29 Agosto 2021 ore 11.00

L'Associazione Pietro Canonica presenta:

Vivaldi Guitar Trio

Enrico Negro, Ignazio Viola, Mario Cosco

Antonio Vivaldi *Concerto in re maggiore RV 93*
(1678-1774) *Allegro giusto, Largo, Allegro*
(trascr. VGT)

Luigi Boccherini *Introduzione e Fandango*
(1743-1805)

Leonard De Call *Trio op. 26*
(1779-1815) *Andante, Minuetto, Adagio, Rondò*

J. Haydn *Trio*
(1732-1809) *Presto, Adagio cantabile, Menuet, Allegro*

Ferdinando Carulli *Fantasia op. 251*
(1770-1841)

Isaac Albéniz *Granada*
(1860-1909) *Asturias (trascr. G. Gioanola e VGT)*